

## Verdensarvprosjekt.

Vår ide gikk ut på å lage en attraksjon, som er en blanding av Bok og Blueshuset og en berg og dalbane. Vi tenkte at denne attraksjonen skulle være innendørs, gjerne inne i et gammelt fabrikkbygg som er en del av verdensarven. Ideen er at du skal sitte i en vogn, eventuelt lagd til å se ut som tømmerenna, for så å bli tatt på en tur gjennom verdensarvens historie. Historien skal være delt inn i rom som du kjører gjennom. Rommet inneholder kulisser, animatroner, stemme som forteller med mer som passer. Det skal ikke bli fortalt som noe som har skjedd, men som noe som skjer med den som blir kjørt gjennom. Du skal få muligheten til å oppleve hvordan det var når for eksempel rallarene bygde byen. Dette er en ide som man kan bygge videre på. Man kan for eksempel ha et skuespill som går videre fra rom til rom hvor du kan bli kjent med Sam Eide og andre viktige personer.

